



Bewertungsformular

Traditionelle Parademusik

Verein: Musikgesellschaft Boltigen 18:03
 Besetzung: Brass Band Paradestrecke : Stravinski Jury : ii
 Dirigent: Marc Mathis
 Marsch 1: Gruss dem Seeland Komponist : Remo Boggio
 Marsch 2: Zur Heldenfeier Komponist : Remo Boggio

Experte A min. 50 Punkte max. 100 Punkte	Experte B min. 50 Punkte max. 100 Punkte	Experte C min. 50 Punkte max. 100 Punkte	Total
90	90	85	265
Schlussnote	Ø		88.33

Ort/Datum: Montreux / 11.06.2016

Experte A (Juryvorsitz)

S. Klaus

Experte B

Alain

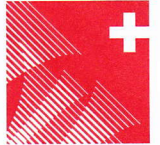
Experte C

A. T. M.

Bedeutung der Punktzahlen:

- 90 – 100 Punkte sehr gute Leistung
- 80 – 89 Punkte gute Leistung
- 70 – 79 Punkte ziemlich gute Leistung
- 60 – 69 Punkte genügende Leistung
- 50 – 59 Punkte ungenügende Leistung

Code 3043-Boltigen



Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte A

Verein:	Musikgesellschaft Boltigen	18:03
Besetzung:	Brass Band	Paradestrecke : Stravinski Jury : ii
Dirigent:	Marc Mathis	
<input checked="" type="checkbox"/> Marsch 1:	Gruss dem Seeland ^{4/4}	Komponist : Remo Boggio
<input type="checkbox"/> Marsch 2:	Zur Heldenfeier	Komponist : Remo Boggio

		++	+	0	-	--	Bemerkungen
Präsentation							
Meldung	korrekt	X					fehlt
Verhalten	überzeugend	X					unruhig
Ausstrahlung	sicher	X					zurückhaltend
Aufstellung	korrekt		X				ungeeignet gr. Tr ins Zentrum
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich Bass
Ausrichtung	genau	X					ungenau
Abstände / Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig
Abmarsch							
Kommandi	klar		X				fehlen
Abmarsch	perfekt		X				ungeordnet
Tambour(en)beginn	überzeugend	X					wacklig
Instrumente anheben	präzis		X				unpräzis
Spielwechsel	bestimmt		X				misslungen
Parade							
Tempo	passend	X					unpassend
Schrittlänge	optimal	X					zu kurz
Gleichschritt	präzis		X				nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Ausrichtung	genau		X				ungenau
Abstände / Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig z.B. Kcl zu gross
Gesamtwirkung	packend		X				blass
Musik							
Musikalischer Gesamteindruck			X				

Bemerkungen

Punkte
 min. 50 Punkte, max. 100 Punkte

90

Ort/Datum: Montreux / 11.06.2016

Der Experte:

S. Haus (STEFAN HAUS)

3043-Boltigen

Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte B

Verein:	Musikgesellschaft Boltigen	18:03
Besetzung:	Brass Band	Paradestrecke : Stravinski Jury : ii
Dirigent:	Marc Mathis	
<input type="checkbox"/> Marsch 1:	Gruss dem Seeland	Komponist : Remo Boggio
<input type="checkbox"/> Marsch 2:	Zur Heldenfeier	Komponist : Remo Boggio

	++	+	0	-	--	Bemerkungen
Musik						
Stimmung und Intonation		X				
Tonkultur		X				
Rhythmus und Metrum	X					
Dynamik und Klangausgleich			X			
Technik und Artikulation		X				
Musikalischer Ausdruck	X					
Interpretation	X					
Parade						
Gesamtwirkung optischer Bereich			X			Viele Verschiebungen

Bemerkungen
 Weitergehend interpretiert, in sehr gutem Tempo.
 Vorallem aber: Tolles Klang, bravo. Da wird gepflegt
 + differenziert musiziert. Toll. Einz: Viel mit je
 phrasieren, v.a. im piano und mit spannen-
 luftspannen. Es lohnt sich

Punkte min. 50 Punkte, max. 100 Punkte	90
--	----

Ort/Datum: Montreux / 11.06.2016

Der Experte:

Marc Mathis

3043-Boltigen

Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte C

Verein:	Musikgesellschaft Boltigen	18:03
Besetzung:	Brass Band	Paradestrecke : Stravinski Jury : ii
Dirigent:	Marc Mathis	
<input checked="" type="checkbox"/> Marsch 1:	Gruss dem Seeland	Komponist : Remo Boggio
<input type="checkbox"/> Marsch 2:	Zur Heldenfeier	Komponist : Remo Boggio

		++	+	0	-	---	Bemerkungen
Parade							
Gleichschritt	präzis		X				nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Ausrichtung	genau		X	X			ungenau
Abstände / Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig kompakt
Musik							
Stimmung und Intonation			X				
Tonkultur				X			
Rhythmus und Metrum			X				guter Tango wenig diff.
Dynamik und Klangausgleich			X	X			
Technik und Artikulation			X				
Musikalischer Ausdruck		X					mit Freude
Interpretation			X				
Schlussphase							
Kommandi	klar	X					fehlen
Spielwechsel	bestimmt			X			misslungen Tamb wachig
Schrittlänge	optimal		X				zu kurz
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Anhalten	perfekt	X					ungeordnet klar, sauber
Gesamtwirkung	packend		X				blass

Bemerkungen

— ble Melmauswahl, dankes Vorgetragen - bravo!
 — Tip: nehmen Sie für die H. II. kleinere Holzgerät für die Begleitstimme

Punkte
 min. 50 Punkte, max. 100 Punkte

85

Ort/Datum: Montreux / 11.06.2016

Der Experte:

3043-Boltigen